Verbale Consiglio Accademico 17.03.2025

Lunedì 17 marzo 2025, alle ore 15:30, su convocazione del presidente, direttore Claudio Di Massimantonio, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere il seguente ordine del giorno:

1. approvazione verbale seduta precedente;
2. calendarizzazione Concorso pianisti accompagnatori;
3. calendarizzazione Concorso riservato cattedre di Flauto e procedure per l'individuazione della sestina;
4. calendarizzazione e organizzazione Open Day Conservatorio "Casella";
5. calendarizzazione Esami di ammissione a. a. 2025/2026 e programmazione della pubblicità relativa;
6. interpello interno per gli incarichi secondo ICCNL AFAM;
7. calendarizzazione incontri interdipartimentali per l'Aquila città della Cultura e Linee guida PGA 2025/2026;
8. varie ed eventuali.

Sono presenti il direttore Claudio Di Massimantonio, i consiglieri Maria Cristina De Amicis, Rosalinda Di Marco, Dario Flammini, Carla Ortolani, Simone Palmieri, Claudio Trovajoli e in rappresentanza degli studenti Sara Rebecca Lukaci.
Assenti Paolo Di Sabatino e il rappresentante degli studenti Alessandro Gizzi.

Dopo aver constatato la presenza del numero legale, viene invitato il consigliere Carla Ortolani a svolgere le funzioni di segretario.

1. Approvazione verbale seduta precedente

Si rinvia alla prossima riunione.

2. Calendarizzazione Concorso pianisti accompagnatori

In riferimento al Concorso per Accompagnatore al pianoforte approvato all'unanimità dal CA nella seduta del 19 marzo 2024 per l'istituzione di n. 5 posti, si delibera di completare l'iter concorsuale per i rimanenti n. 3 posti nel seguente modo: n. 2 poso di Accompagnatore al pianoforte per canto e n. 1 posto di Accompagnatore al pianoforte per strumento.

3. Calendarizzazione Concorso riservato cattedre di Flauto e procedure per l'individuazione della sestina

Nel proporre la commissione per il Concorso riservato per la classe di Flauto, il Direttore presenta la candidatura del collega Rufa come presidente della stessa e della sestina composta dalle Prof.sse Angela Camerini (Livorno), Maria Fabiani (Pescara) e Donatella Lepore (Potenza) e dai Prof. Giuseppe Pelura (Roma), Romolo Balzani (Firenze) e Alessandro Muolo (Matera).
Il consigliere Flammini chiede al direttore perché nella sestina da lui presentata non compaia il nome della Prof.ssa Sara Ligas. Il direttore risponde asserendo di aver ricevuto le dimissioni della stessa.

I consiglieri Trovajoli e Flammini chiedono di poter visionare la documentazione delle dimissioni della Prof.ssa Ligas. In assenza del personale dell'ufficio protocollo, il direttore propone di presentare la documentazione in questione nel CA del 20 marzo p.v.
In merito a questo punto i colleghi Di Marco, Flammini, Ortolani, Palmieri e Trovajoli dichiarano che oggi si trovano ad affrontare il problema della nomina della commissione del concorso riservato di flauto: il ritardo sin qui accumulato non solo è incomprensibile ma addirittura inaccettabile. "Spiace constatare che siamo tra gli ultimi conservatori (se non l'ultimo) ad affrontare una procedura che rischia, se non espletata in tempi celeri, di ledere il legittimo diritto dei candidati a superare l'anno di prova nel corrente anno accademico. Oggi lei, direttore ci comunica l'intenzione di nominare nuovamente il M° Rufa per presiedere la commissione del suddetto concorso. Le ricordiamo che sia la prof.ssa Campitelli che lo stesso M° Rufa hanno presentato le dimissioni ancor prima di riunirsi, segno evidente della mancanza di un clima sereno necessario per espletare la procedura. Appare del tutto evidente, poi, il disinteresse del presidente M° Rufa nell'affrontare il concorso, considerato che nei due mesi trascorsi dal giorno della sua nomina e fino alle dimissioni non ha convocato alcuna riunione per espletare una procedura relativamente semplice: in tutti gli altri conservatori infatti tali procedure, visto il numero assai limitato di candidati, hanno occupato le commissioni per brevissimo tempo, generalmente pochi giorni. La possibile nomina del presidente già dimissionario appare ancora più inopportuna perché è in servizio presso il nostro Conservatorio un docente di Flauto, titolare della disciplina oggetto del concorso; non si comprende pertanto quale sia la ragione per cui si nomini un docente di altra materia, il quale non ha mai svolto attività didattica specifica di flauto, capacità che dovrà invece giudicare nei candidati. Pertanto la esortiamo a nominare presidente il docente che ne ha pieno diritto, il prof. Sasha De Ritis, e chiediamo che questa nostra mozione venga messa ai voti in questo CA in modo da lasciare traccia del tentativo fatto dai consiglieri di ristabilire funzionalità e serenità a questa procedura che -come altre, sta soffrendo di decisioni evidentemente discutibili".
In attesa della documentazione richiesta e della valutazione delle nuove condizioni richieste, il punto all'OdG viene rinviato alla seduta del CA del 20 marzo p.v.

4. Calendarizzazione e organizzazione Open Day Conservatorio "Casella"

I consiglieri Di Marco, Flammini, Ortolani, Palmieri e Trovajoli chiedono di avere un report dal collega Giovanni Ieie, referente dell'orientamento e dell'Open Day, entro la prossima riunione programmata il 20 marzo p.v. su quanto sin ora programmato e quanto posto in essere per l'immediato futuro in riferimento alle iniziative di coinvolgimento di nuovi studenti per l'anno accademico 2025-2026. Si chiede anche di conoscere le diverse modalità di comunicazione attuate. Si ricorda e si ribadisce l'importa di tali iniziative per attrarre nuovi studenti e far tornare il Conservatorio Casella al rilievo nel tessuto culturale italiano che ha avuto nel decennio passato.

5. Calendarizzazione Esami di ammissione a. a. 2025/2026 e programmazione della pubblicità relativa

Si prende atto di quanto pubblicato sul sito dal direttore.

6. Interpello interno per gli incarichi secondo il CCNL AFAM

In riferimento al Contratto Collettivo Nazionale Afam 2024-2027 i consiglieri Di Marco, Flammini, Ortolani, Palmieri e Trovajoli chiedono di conoscere le modalità di procedura applicate per l'anno accademico in corso per l'attribuzione delle funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività anche di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione.
Si apprende nel corso della riunione che il direttore ha effettuato le seguenti nomine fiduciarie: Giovanni Ieie, referente per l'orientamento e gli open day; Piergiorgio Del Nunzio, responsabile del corso Maestro collaboratore per la danza; Daniela Macchione, responsabile per la ricerca; Alessio Gabriele, referente del coordinamento del sito web e dominio consaq.it; Giuliano Cavaliere

Via Francesco Savini s.n.c. - 67100 L'Aquila - Tel.: 0862.22122 - Fax: 0862.62325 - e-mail:protocollo@consaq.it - Codice Fiscale 80007670666

responsabile della Commissione crediti e dei Piani di studio; Aldo Caterina e Daniela Macchione referenti Erasmus; Pino Berardini responsabile Direzione artistica; Guido Ruggeri referente BES.
Si evidenzia che il direttore ha effettuato nomine fiduciarie - per altro non ancora condivise - senza rispettare quanto indicato ai sensi dell'art. 5 del CCNNL dove è previsto l'interpello aperto a tutti i docenti dell'istituzione.
Alla luce di quanto esposto si chiede che sin dalla giornata di domani, martedì 18 marzo, vengano avviate le procedure di ricognizione. La richiesta viene approvata dai consiglieri Di Marco, Flammini, Ortolani, Palmieri e Trovajoli. Si astengono la collega De Amicis e la studentessa Lukaci.

Tra i vari incarichi si fa presente che nel CA del 27 gennaio 2025 i componenti presenti hanno deliberato all'unanimità la nomina dei consiglieri Palmieri e Flammini come membri della Commissione crediti. A tutt'oggi l'incarico viene ancora svolto dal collega Giuliano Cavaliere che, ai sensi di quanto deliberato nella suddetta riunione, non ne ha titolo. Il Direttore afferma che il CA non può fare deroghe al regolamento didattico e pertanto decide che l'incarico debba essere mantenuto dal docente Cavaliere. I consiglieri Di Marco, Flammini, Ortolani, Palmieri e Trovajoli specificano che la decisione del direttore contrasta con quanto approvato all'unanimità nella seduta sopra citata.

Il consigliere Trovajoli fa notare che, a distanza di più di tre mesi, non si è ancora dato seguito all'ampliamento del Comitato scientifico per il PNRR come da delibera del CA in data 13 dicembre 2024.

7. Calendarizzazione incontri interdipartimentali per l'Aquila città della Cultura e Linee guida PGA 2025/2026

I presenti propongono di calendarizzare una serie di incontri interdipartimentali con cadenza mensile a partire dal mese di aprile. Il Consiglio accademico si riserva di divulgare i temi portanti del progetto e di indire, per il tramite del direttore, la prima riunione di ricognizione.
La collega Rosalinda Di Marco, incaricata di redigere le linee guida per il PGA da mettere in attuazione sin dal prossimo anno accademico, elenca una serie di macro-temi che saranno ulteriormente circoscritti e/o definiti entro il mese di aprile.
Il CA delibera, inoltre, che tutta la programmazione del PGA per il prossimo anno accademico 25/26 venga definita ed approvata entro il mese di luglio 2025.

8. Varie ed eventuali

Il consigliere Trovajoli "evidenza il suo forte disappunto per l'epiteto con cui il direttore si è a lui rivolto in una mail inviata a tutti i docenti, senza possibilità di replica. Considera inopportuna la stessa, la quale non riconosceva affatto le intenzioni collaborative che avevano animato la divulgazione ai coordinatori di Dipartimento. Ribadisce che nell'inviare il decreto non c'era alcuna intenzione di commento nei confronti della direzione." Il direttore precisa che, impegnato in altre attività istituzionali, non ha potuto diffondere prima, lui stesso, il decreto, che è stato inviato dagli uffici competenti il 13 marzo u.s. e la sera stessa ha inviato il modello per la richiesta del cambio di SAD.

Non essendoci altro da discutere, la seduta viene sciolta alle ore 18:30.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il segretario verbalizzante
Carla Ortolani

Firmato digitalmente da
Carla Ortolani
CN = Carla Ortolani

Il Direttore
Claudio Di Massimantonio

Firmato digitalmente da:
DI MASSIMANTONIO CLAUDIO
Firmato il 20/03/2025 18:29
Seriale Certificato: 2053020
Valido dal 03/01/2023 al 03/01/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

Via Francesco Savini s.n.c. - 67100 L'Aquila - Tel.: 0862.22122 - Fax: 0862.62325 - e-mail protocollo@consag.it - Codice Fiscale 80007670666